

BALLHAUSORCHESTER WIEN
ANNA MANSKE * MEZZOSOPRAN
JUDITH STEINER * 1. VIOLINE
& KÜNSTLERISCHE LEITUNG

- W. A. Mozart** **Ouvertüre zur Oper „Cosí fan tutte“**

Arie der Dorabella aus „Cosí fan tutte“: „È amore un ladroncello“
- Joseph Lanner** **Die Mozartisten, Walzer, op. 196**
- Peter I. Tschaikowsky** **Aus dem Ballett „Schwanensee“:**
Scène
Pas de trois
- Camille Saint-Saëns** **Aus „Der Karneval der Tiere“:**
„Der Schwan“
- Maria Antonia Walpurgis** **Arie der Talestri aus „Talestri, Regina delle Amazzoni“: „Pensa, che ancor io posso“**
- Gioachino Rossini** **Ballettsatz aus „Moise et Pharaon“**

Pause

- Ludwig van Beethoven** **Sextett Es-Dur, op. 81b, für zwei Hörner und Streichquartett**
bearbeitet für Flöte, Klarinette und Streichquintett

Allegro con brio

Adagio

Rondo. Allegro

„Ich liebe dich, so wie du mich“

Luigi Bassi

**Konzert-Fantasie über Motive aus der Oper „Rigoletto“ von
Giuseppe Verdi für Klarinette und Streichquintett
*Solist: Ferdinand Steiner, Klarinette***

Giuseppe Verdi

Arie der Eboli aus „Don Carlos“: „Nel giardin del bello“

Johann Strauss Sohn

An der schönen blauen Donau, Walzer, op. 314